



CUORE *d'oro e di pietra*

Per la festa di **San Valentino**
tornano i simboli universali dell'amore

Cuori dipinti, scolpiti, forgiati nel metallo o tagliati nelle pietre preziose, il linguaggio dell'amore è antico eppur sempre nuovo. L'icona cuoriforme appare, forse, per la prima volta nei vasi dionisiaci della Grecia classica, ma è presente anche negli amuleti apotropaici delle culture preclassiche. La sua versatilità espressiva, decorativa e comunicativa è giunta a noi intatta, anzi amplificata dalle sue infinite interpretazioni. Racchiude il piacere della simmetria, la sensualità della linea curva, talvolta si antropomorfizza, alludendo a un corpo o a un volto. Attenzione però, perché può trasformarsi anche ne *Il Principe Ranocchio*, quello della favola dei fratelli Grimm, senza perdere nulla del suo fascino... □

—Alessandra Quattordio



1. Girocollo in oro di Veschetti Gioielli con pendente in smeraldo taglio cuore di 13 carati.
2. Anelli di Tiffany & Co. in platino

con diamanti taglio quadrato, cuore, smeraldo.
3. Anello *Il Principe Ranocchio* di futuroRemoto Gioielli. Argento.
4. Orecchini *Lilliput* di Francesca Mo. Oro.